Serra, Michelangelo. Completorium Romanum tribus choris decantandum una cum omnibus antiphonis B. Mariæ . . . Venezia, Giacomo Vincenti. 1603. RISM S2827, S2832.

Title:

COMPLETORIVM
ROMANVM
TRIBVS CHORIS
DECANTANDVM,
Vna cum omnibus Antiphonis B. Mariæ.
AVCTORE R. D. MICHAELE ANGELO
SERRA MANTVANO
Can. Reg. Cong. Diui Saluatoris: & in Eccleſia S. Marię
à Vado Ferrariæ Muſices Magiſtro.
[Printer's mark]
VENETIIS,

Apud Iacobum Vincentium. M D CIII.

Dedication:

PERILLVSTRI AC REVER. | D. TVLLO PETROZANIO | Primicerio Eccleſię S. Andreę Mantuę, | Comiti Sanĉti Secundi, | Conſiliario Imperij Sereniſs. Mantuę, & Monferrati Ducis. | [orn.] |

VBi primum, Reuerendiſs. Tulle, hos ingenij & lucubrationum | mearum prouentus in liberum hominum aſpeĉtum proferte de-|crem, non fuit mihi longiori deliberatione percunĉtandum, cui | potiſſimum Principi meo labores conſecrarem & fruĉtus. Tibi | enim multis nominibus debebantur: illis facultatum honeſtiſſi-|marum inſignibus non paucis Eccleſiæ luminibus antecellis, il-|lo ſacrarum litterarum incenſus es amore, illa legum humana-|rum diuinarumq; cognitione, Doĉtorum in conſenſu virorum ef-|fulges, illis immortalium ornamentorum generibus exornaris vt nefas arbitror eſſe, quicquam ab hominibus nobiliſſime cuiuſcunq; ſcientię profeſſori-|bus non ſub tui nominis tutela, & pręſidio in publicum emitti. Tali porrò ſtudio ani-|mique beneuolentia olim iam patrem meum, nec ita pridem liberos eius omnes comple-|xus es, vt magna quidem, ac pene certa ſpe ducar, meum hoc qualecunque munus tibi | qua es prudentia, & humanitate, maxime placiturum. His adde: cum cōmuni omnium | hominum deſiderio iure optimo concupiſcerem meorum quorumlibet operum editio-|nem perpetua poſterorum memoria commendari, illa propterea tuo feliciſſimo nomini in-|ſcripta, pręlo mandate volui, non enim dubito quin ſapientiſſimo Imperij conſiliario, & | optimo poſt hominum memoria Pręſuli conſecrata perpetuitatis honorem conſequan-|tur. Has ego nobiliſſime Tulle iuſtiſſimas mihi cauſas eſſe duxi, cur hos ſtudiorum la-|borumque meorum fruĉtus tibi potiſſimum offerre deberem. Accipe igitur fulgore no-|minis tui illuminatum donum, & mihi meiſque inceptis fauere perge. Fauebis vero ſi | more tuo fauebis. Datum Venetijs die 25. Februarij. 1603. |

Per Illus. ac R. Dominationis tuę | Hum. Seruus | D. Michael Angelus Serra. |

Index:

INDEX.

Conuerte nos Deus
Cum inuocarem
In te Domine ſperaui
Qui habitat
Ecce nunc benedicite
Nunc dimittis
Aue Regina cœlorum
Alma Redemptoris
Regina cœli lætare
Salue Regina
FINIS.

Contents:

Conuerte nos Deus
Cum inuocarem [all verses]
In te Domine ſperaui [all verses]
Qui habitat [all verses]
Ecce nunc benedicite primi toni [all verses]
Te lucis ante terminum [verses 1-2]
Nunc dimittis Tertij toni [all verses]
Aue Regina cœlorum
Alma Redemptoris
Regina cœli lætare
Salue Regina

Part-books:

CANTVS | TERTII CHORI	I^8	16pp. Dedication. Index. I^3 mislabeled A^3
PARTITIO	[A-E^4]	[40pp.] Only B-D^4 survive.

Remarks:

Quarto format. Partitio has three separate bass parts, one for each choir, in score. Copies consulted: **I**-Mc, SPE. RISM S2827, S2832.